





CASA DEL TEATRO  
DE MEDELLÍN

# INFORME DE GESTIÓN

## CORPORACIÓN CASA DEL TEATRO DE MEDELLÍN

2017

 Calle 59 50 A - 25 Prado  
 Teléfono: 254 03 97  
 [www.casadelteatro.org.co](http://www.casadelteatro.org.co)

@casadelteatro





CASA DEL TEATRO  
DE MEDELLÍN

## INFORME DE LA JUNTA DIRECTIVA

Durante el año 2017 la Junta Directiva se reunió en siete ocasiones.

Fueron tema de análisis la programación del teatro, las comunicaciones, la administración de los recursos, la gestión, y la dinámica de cada uno de los espacios que lo componen: la Biblioteca, el café y la sala. Contemplar los logros y las dificultades fue el mecanismo a través del cual encaminamos el hacer, con el fin de alcanzar los logros y verificar procesos.

La Corporación ha ido en marcha continua y persistente respecto a lo que implica proponer, gestionar y proyectar la misión de convertirse en un referente artístico, cultural y de investigación. Al ritmo que sólo pueden crecer y configurarse los proyectos, cada día procuramos construir con más énfasis el conjunto y la armonización de cada uno de los elementos que permite navegar y mantener a flote esta gran nave de sueño y compromiso en cada uno de los elementos humanos, técnicos, los procesos, la organización administrativa, las dinámicas de trabajo y de producción artística, así como las formas de comunicación, la convivencia, la relación con el territorio, para enriquecer lo que consideramos con fe inmensa, es importante, pertinente y valioso para la ciudad. Nos acompañan con ahínco cada una de las palabras y sentidos que animaron al fundador y director Gilberto Martínez Arango en pos de seguir en su construcción con el fin de proponer mejores formas de encuentro a través del arte.

## RETOS

- . Gestión de proyectos propios y conjuntos
- . Participación en convocatorias
- . Creación y fortalecimiento de alianzas
- . Establecer lineamientos, canales, procesos y objetivos del área de Comunicaciones.
- . Nuevos públicos
- . Nuevos proyectos académicos
- . Crecimiento a nivel administrativo

## SOSTENIBILIDAD

- . Venta de funciones
- . Alianzas
- . Búsqueda de apoyo en la empresa privada
- . Diseño y operación de proyectos
- . Reducción de costos
- . Optimización de recursos



CASA DEL TEATRO  
DE MEDELLÍN

En el 2017 contamos con 63 eventos en programación, semana a semana. El teatro, la música, la danza, talleres especializados, Diplomado en Dirección Escénica, las distintas formas de las artes escénicas, tuvieron cabida en el teatro. 5767 personas ocuparon noche a noche nuestra sala. Vemos los números para reflexionar y pensar sobre el compromiso que implica lo que hacemos día a día, para entender la importancia de que cada una de las personas que nos acompañó salga satisfecha de cada espectáculo, cada actividad, cada taller. Es lo que queremos y pretendemos pues la importancia no radica solamente en que haya ocupado una silla al pagar una boleta sino entender qué pasó, qué nuevo estremecimiento tuvo, qué sensaciones, qué certezas, qué preguntas, qué buen o mal momento, qué influencia sobre su vida, qué nuevos asombros. Qué tipo de encuentros proporciona vivir este lugar desde que se toma un café hasta que aplaude una obra artística, en el que público y artistas son uno solo. Eso nos importa. “Si es absolutamente necesario que el arte sirva para alguna cosa. Es así entonces que llenar de contenido, de buen contenido, nuestra pequeña sala, es un reto mayúsculo cada noche, en una ciudad que crece lenta en creación y formación y al mismo tiempo intentar incursionar cada vez más con propuestas nacionales e internacionales, buscando la manera de que los altos costos de producción y desarrollo no sean siempre un obstáculo. Estar al frente de las propuestas, entender dónde están los aplausos de nuestros espectadores, es una labor de cuidado y de permanente observación. En esa misma medida identificar las características de los meses, de los días, de los distintos públicos. A la vez, procurar mantener las puertas abiertas y brindar la oportunidad para que las nuevas creaciones, que difícilmente encuentran espacio en otras salas, puedan hallar su lugar en Casa del Teatro en las mejores condiciones físicas y técnicas, siempre y cuando la calidad y pertinencia estén a la altura de lo que queremos ofrecer al público.

Queremos apuntarle fuertemente al tema de formación, en el periodo de 2017 tuvimos

- . Diplomado en Dirección Escénica en convenio con la Universidad de Antioquia
- . Ponencia El director de escena en los grandes espectáculos (Ópera y Zarzuela)
- . Taller básico del Método interpretativo Meisner & Leyton
- . Taller de escritura de guiones de cine
- . Taller de vestuario para las artes escénicas: Circo Criollo Latinoamericano
- . Taller: El Taky Onqoy y la corporalidad del actor



CASA DEL TEATRO  
DE MEDELLÍN

## Relación de las actividades de la Corporación

Actividades	Cantidad / Detalle	Persona / Grupo que desarrolló la actividad	FECHA	Asistentes
Diplomado en Dirección Escénica	36 Sesiones lunes de 5:00 a 9:00 pm y viernes de 6:00 a 9:00 am	Casa del Teatro, Universidad de Antioquia	Febrero 13 - Junio 24	396
Arlequino en una comedia al improvisado	8 Funciones obra de teatro	Quinto Teatro en coproducción con Casa del Teatro	Febrero 9, 10, 16, 17, 18, 23, 24, 25	144
El director de escena en los grandes espectáculos (Ópera y Zarzuela)	1 Ponencia en el Diplomado en Dirección Escénica	Casa del Teatro, Jorge Iván Suárez	Febrero 27	13
Días de Ayuno	3 Funciones obra de teatro	La Rueda Flotante (invitado local)	Marzo 2, 3 y 4	22
De mujeres	3 Funciones obra de teatro	Casa del Teatro	Marzo 9, 10 y 11	20
Tango Cabaret Humanidad	6 Funciones obra de teatro	Norma Leal (invitado local)	Marzo 16, 17, 18, 23, 24 y 25	258
No abras el baúl cuando llegues	4 Semana Internacional del Teatro	Casa del Teatro	Marzo 27, 30, 31 y abril 1	46
Conversatorio, escenas de obras y homenaje a Gilberto Martínez	1	Casa del Teatro	Marzo 28	100
Crocamares@crocartero.co m	3 Funciones obra de teatro	Casa del Teatro	Abril 8, 22 y 29	48
Arlequino en una comedia al improvisado	1 Función obra de teatro para	Quinto Teatro en	Abril 25	70



CASA DEL TEATRO  
DE MEDELLÍN

		el Colegio Antares	coproducción con Casa del Teatro		
Crocamares@crocartero.com	1	Función Salas Abiertas	Casa del Teatro	Abril 26	23
Crocamares@crocartero.com	2	Funciones obra de teatro para Sol Naciente	Casa del Teatro	Mayo 3	110
¡Por dios hombres! que por Dios fueron creados	6	Funciones obra de teatro	Casa del Teatro	Mayo 5, 6, 12, 13, 19 y 20	120
Arlequino en una comedia al improviso	2	Funciones en Pequeños Farzantes (El Carmen de Viboral)	Quinto Teatro en coproducción con Casa del Teatro	Mayo 12 y 13	70
Taller básico del Método interpretativo Meisner & Leyton	10	Sesiones	Casa del Teatro	Mayo 19 y 20 Junio 9, 10 y 30 Julio 1, 7, 8, 14 y 15	110
Manuela, la mujer...	6	Funciones obra de teatro	Casa del Teatro	Mayo 25, 26, 27 Junio 1, 2 y 3	27
Manuela, la mujer...	1	Función Salas Abiertas	Casa del Teatro	Mayo 31	18
No abras el baúl cuando llegues	6	Funciones obra de teatro	Casa del Teatro	Junio 8, 9, 10, 15, 16 y 17	35
No abras el baúl cuando llegues	1	Función Salas Abiertas	Casa del Teatro	Junio 21	10
Muestras académicas del Diplomado en Dirección Escénica y control final	22	Funciones	Alumnos Diplomado en Dirección Escénica,	Junio 25, 27, 28, 29 y 30	200



CASA DEL TEATRO  
DE MEDELLÍN

			Casa del Teatro		
Clausura Diplomado en Dirección Escénica	1	Evento	Alumnos Diplomado en Dirección Escénica, Casa del Teatro, Universidad de Antioquia	Julio 1	50
Voces	3	Funciones obra de teatro	Tavros Teatro (invitado local)	Julio 13, 14, 15	56
¡Por dios hombres! que por Dios fueron creados	1	Función Martes al Teatro. Teatro Pablo Tobón Uribe	Casa del Teatro	Julio 18	620
Arlequino en una comedia al improviso	2	Funciones en Agite Teatro	Quinto Teatro en coproducción con Casa del Teatro	Julio 21 y 22	60
La balada de la P...	5	Funciones obra de teatro	Casa del Teatro	Julio 21, 22, 28 y 29	24
La balada de la P...	1	Función Salas Abiertas	Casa del Teatro	Julio 27	7
Cuentos de Bolivia	1	Función del Festival Entre Cuentos y Flores	Roberto Espinal Condori (invitado internacional, Bolivia)	Agosto 1	40
Biblioartes: la biblioteca especializada más grande de Medellín	1	Ponencia en el I Congreso Internacional de Bibliotecas Académicas y Especializadas	Biblioartes, Biblioteca Gilberto Martínez	Agosto 2	70



CASA DEL TEATRO  
DE MEDELLÍN

Talleres de iniciación teatral	17	Sesiones	Casa del Teatro	Agosto 5 a noviembre 25	153
Inauguración. Conversatorio: Gilberto como investigador. Lanzamiento revista Teatro. Concierto de Sonia Martínez	1	Celebración 30 años Casa del Teatro y 15 años Biblioteca Gilberto Martínez (8 al 25 de agosto)	Casa del Teatro	Agosto 9	60
Los ritos del retorno	2	Funciones obra de teatro	Teatro Tierra (invitado nacional, Bogotá)	Agosto 10 y 11	70
Taller de escritura de guiones de cine	5	Sesiones	Emeterio Diez Puertas (invitado internacional, España)	Agosto 8, 9, 10, 11 y 12	40
Alejo García	1	Concierto	Alejo García (invitado local)	Agosto 12	50
Estudiantes Actuación II	1	Asesoría servicios Biblioteca	Universidad de Antioquia / Maribell Ciodaro, docente	Agosto 16	14
La profesora Rosalba Scholasticus	2	Funciones obra de teatro	Zálatta Teatro (invitado internacional, España)	Agosto 16 y 17	62
¡Por dios hombres! que por Dios fueron creados	2	Funciones obra de teatro	Casa del Teatro	Agosto 18 y 19	83
Taller de vestuario para las artes escénicas: Circo Criollo Latinoamericano	1	Taller	Florencia Rivas - ENSAD (invitado internacional, Perú)	Agosto 22	12



CASA DEL TEATRO  
DE MEDELLÍN

Taller: El Taky Onqoy y la corporalidad del actor	1	Taller	Rocío Antero Cabrera - ENSAD (invitado internacional, Perú)	Agosto 23	22
Crocamares@crocartero.com	1	Función Salas Abiertas	Casa del Teatro	Agosto 24	43
Zapatos Andaluces	1	Función Fiesta de las Artes Escénicas	ENSAD (invitado internacional, Perú)	Agosto 25	49
Estudiantes de Arte dramático	1	Asesoría servicios Biblioteca	Universidad del Atlántico	Agosto 25	10
A solas con Marilyn	1	Función Fiesta de las Artes Escénicas	Marilyn (invitado internacional, Argentina)	Agosto 27	38
Doña Pánfaga y el Sanalotodo	1	Función Fiesta de las Artes Escénicas	Casa del Teatro	Septiembre 2	62
La ceremonia	8	Funciones obra de teatro	Luisa Vergara (invitado local)	Septiembre 7, 8, 9, 14, 15, 16, 21 y 22	132
Vida y obra del maestro Gilberto Martínez	1	Conversatorio en el XI Festival el Teatro Se Toma a Bello	Casa del Teatro	Septiembre 8	17
La balada de la P...	1	Función en el XI Festival el Teatro Se Toma a Bello	Casa del Teatro	Septiembre 8	120
Biblioteca Troglodita	1	Conversatorio en la Fiesta del Libro y la Cultura	Biblioartes, Biblioteca Gilberto Martínez	Septiembre 11	25





CASA DEL TEATRO  
DE MEDELLÍN

Muestra de teatro y hip hop	1	Muestra	Red Feministas Antimilitaristas (invitado local)	Septiembre 20	80
Navegando en el mar de la locura	1	Función narración oral	La Stultifera Navis (invitado local)	Septiembre 23	15
Doña Pánfaga y el Sanalotodo	3	Funciones programa Los barrios vienen a Casa del Teatro	Casa del Teatro	Septiembre 26 (2) y 29	125
Doña Pánfaga y el Sanalotodo	1	Función Salas Abiertas	Casa del Teatro	Septiembre 27	65
Doña Pánfaga y el Sanalotodo	1	Función obra de teatro	Casa del Teatro	Septiembre 30	35
Concierto - Chucu rock	1	Concierto	Grupo Terlete (invitado local)	Septiembre 30	70
Tragicomedia de doña Bárbara, la marquesa	5	Funciones en Pequeño Teatro	Casa del Teatro	Octubre 3, 4, 5, 6 y 7	335
Desconcierto para dos amantes	6	Funciones obra de teatro	Wilder Lopera y Carlos Pérez (invitado local)	Octubre 5, 6, 7, 12, 13, 14, 19, 20 y 21	313
Tragicomedia de doña Bárbara, la marquesa	1	Función Salas Abiertas	Casa del Teatro	Octubre 25	21
Tragicomedia de doña Bárbara, la marquesa	3	Función obra de teatro	Casa del Teatro	Octubre 26, 27, 28	18
Tragicomedia de doña Bárbara, la marquesa	1	Función Agenda Cultural. Biblioteca Fernando	Casa del Teatro	Octubre 26	50



CASA DEL TEATRO  
DE MEDELLÍN

		Gómez Martínez			
Doña Pánfaga y el Sanalotodo	2	Funciones en Acción Impro	Casa del Teatro	Noviembre 5 y 12	35
Sara, el camino de sal	3	Funciones obra de teatro	Colectivo Fémina Ancestral (invitado local)	Noviembre 9, 10 y 11	112
Rapsodia de cuchillos y perros	1	Función de Salas Abiertas	Casa del Teatro	noviembre 17	19
Tragicomedia de doña Bárbara, la marquesa	1	Agenda Cultural. Uva La Esperanza	Casa del Teatro	noviembre 18	40
Crocamares@crocartero.com	2	Funciones en Acción Impro	Casa del Teatro	Noviembre 19 y 26	20
¡Por dios hombres! que por Dios fueron creados	1	Función. Agenda Cultural. Casa de la Cultura Manrique	Casa del Teatro	Noviembre 24	25
Muestra Taller de iniciación teatral	1	Muestra	Casa del Teatro	Noviembre 25	30
¡Por dios hombres! que por Dios fueron creados	1	Función. Agenda Cultural. Mega Aula del Mirador de Santo Domingo Savio No. 2	Casa del Teatro	Noviembre 30	40
Biolencia	4	Funciones obra de teatro	Anamnésico Colectivo Teatral (invitado local)	Noviembre 29 y 30. Diciembre 1 y 2	123
Concierto y lanzamiento del álbum "Sinister Decálogo"	1	Concierto	Sinnerangel, Hidravenosa y Eternal	Diciembre 9	70



CASA DEL TEATRO  
DE MEDELLÍN

			(invitados locales)		
Biblioteca Gilberto Martínez		Servicios	Casa del Teatro	Todo el año	297
Total invitados locales: 15 Total invitados nacionales: 1 Total invitados internacionales: 7 Total asistentes: 5767					

### Medios de difusión

#### A. Canales de comunicación:

Se utilizan los siguientes canales y medios de comunicación para acercar el público a nuestra programación y cumplir la estrategia planteada para el 2018.

Digitales: publicaciones en redes sociales que informen la programación artística, los servicios y la oferta académica a través de Facebook, Instagram, Twitter y YouTube.

	Facebook	Twitter	Instagram	Youtube
<b>Usuario</b>	@casadelteatro	@casadelteatro	@casadelteatro	Casa del Teatro y Biblioteca Gilberto Martínez
<b>Seguidores</b>	10.710	3.888	1.304	1.212 Visualizaciones

Sitio Web: actualización constante del sitio web [www.casadelteatro.org.co](http://www.casadelteatro.org.co) para difundir la programación e información de interés del teatro, allí se encuentra también la historia del teatro, reseña del fundador, programas, Biblioteca (catálogo bibliográfico).

Correo masivo: contamos con una base de datos de 3.500 contactos, cumpliendo con la reglamentación que determina la ley, los envíos se realizan a través de plataformas seguras de envío de correo masivo Mail Chimp y Mdirector. Su objetivo es informar a los diferentes públicos de acuerdo a la segmentación de canales, enviando información de interés periódicamente.

Impresos: en cada temporada se imprimió y distribuyó 500 afiches y 1000 volantes que fueron difundidos en diferentes puntos estratégicos de la ciudad y el Área Metropolitana como teatros, centros culturales, bibliotecas, librerías, universidades, estaciones del Metro, entre otros.



CASA DEL TEATRO  
DE MEDELLÍN

Publicación en medios impresos: en los periódicos El Colombiano, El Tiempo, ADN, El Mundo y la revista Opción Hoy quienes son nuestros aliados al incluirnos dentro de la sesión cultural, principalmente con la programación artística.

Plataformas virtuales: contamos con aliados como Salallena, Compás Urbano, Infolocal (Servicio de Información Local de Comfenalco), En Medellín y la Cartelera cultural de la Biblioteca Pública Piloto.

Descuentos y beneficios: la política de descuentos que beneficia a estudiantes, personas de la tercera edad y discapacitados, otorgándoles un 50% en el costo de la boleta y los convenios establecidos con entidades públicas y/o privadas a quienes se les otorga hasta un 30% de descuento.

La Corporación Casa del Teatro de Medellín en el año contable 2017 tuvo excedentes los cuales serán reinvertidos en el desarrollo de su objeto social.

### **Biblioteca Gilberto Martínez**

Actualmente cuenta con más de 10.300 materiales.

En el 2017 se obtuvieron 108 materiales entre libros y revistas, a través de compras y donaciones.

### **Préstamo**

La Biblioteca Gilberto Martínez en el año 2017 prestó un total de 670 materiales de lectura; entre libros, revistas, recortes de prensa, documentos, CD y DVD; de los cuales 44 para fotocopia, 477 de consulta en sala y 149 de préstamo externo.

El mayor número de préstamos se registra en la Colección Teoría Teatral porque es allí donde investigadores, estudiantes y actores encuentran la principal fuente de consulta para sus diferentes necesidades de información relacionada con la historia, actuación, métodos, técnicas, investigaciones de teatro y obras de teatro.

### **Usuarios**

La Biblioteca Gilberto Martínez en el año 2017 atendió un total de 297 usuarios tanto internos como externos, quienes en su mayoría son los universitarios por el servicio de asesorías y préstamo interbibliotecario que existe con la Universidad de Antioquia, la Escuela Superior Tecnológica Débora Arango y con los grupos de teatro de la ciudad.

Además de las consultas presenciales también se realizan a través de correo electrónico a estudiantes, actores y personas interesadas en el teatro, a nivel local, nacional e internacional.



**Calle 59 50 A - 25 Prado**  
**Teléfono: 254 03 97**  
**www.casadelteatro.org.co**

@casadelteatro





CASA DEL TEATRO  
DE MEDELLÍN

El 9 de agosto de 2017 se realizó un conversatorio sobre la Biblioteca dentro de la programación Vive la fiesta de los 30 años de Casa del Teatro y los 15 años de la Biblioteca Gilberto Martínez.

### **Trabajo en red**

La Biblioteca hace parte del Grupo de Unidades de Información Especializadas en Artes de la ciudad de Medellín, Biblioartes cuyo objetivo es fortalecer el trabajo colaborativo y así poder brindar mayor acceso a nuestros usuarios en cuanto a servicios y recursos de información. El trabajo se viene realizando desde el año 2008 y actualmente está conformado por 11 instituciones.

Biblioartes participó en la Fiesta del Libro y la Cultura con el conversatorio Biblioteca troglodita: una biblioteca itinerante y de carácter parasitario, el día 11 de septiembre de 2017. Además participó en el I Congreso Internacional de Biblioteca Académicas y Especializadas con la ponencia Biblioartes: la biblioteca especializada más grande de Medellín, el 2 de agosto de 2017.